

Année	Numéro	FFTA Le tir à l'arc
2009/10	821	Le repose-flèche, la connexion vitale entre votre arc et votre flèche Les nouveautés sélectionnées par la rédaction Quelle corde a son arc? Pourquoi la flèche doit-elle presque tout à son encoche? La posture de l'archer.
2010	822	Astuces Easton: Pourquoi tous les tubes de flèches n'ont-ils pas un profil identique? L'art du montage des plumes spiralées La légende de Robin des Bois
2010	823	Arc à poulies : choisir ses flèches pour le tir à 50 m Matériel : les nouveautés sélectionnées par la Rédaction, à la découverte de l'arc Hoyt Maxxis 35 Dossier spécial Barebow L'arc Trap
2010	824	Vos encoches : la connexion vitale avec vos flèches (1ère partie) La préhension de la corde Les pointes: un poids mort pour une stabilité active
2010	825	Vos encoches : la connexion vitale avec vos flèches (2ème partie) Le Berger Button (1ère partie) L'arc traditionnel et l'art "d'accorder" son arc (2ème partie)
2010	826	Le Berger Button (2ème partie) Enquête: "Archers, je vous sauve!"
2010/11	827	Le Berger Button (partie 3/3) Spécial stabilisateur Le tour du monde du tir à l'arc: L'Ouest sauvage
2011	828	Votre corde d'arc: conception, utilisation et entretien La contre-visée: une expérience contre-nature ? L'arc traditionnel et l'art "d'accorder" son arc (partie 3)
2011	829	Peut-on tirer sans amortisseur sur ses stabilisateurs ? Jumelles, Longues-vues, comment faire le bon choix ? Mental: Quel archer êtes-vous ? Le bras d'arc: la rampe de Lancement !
2011	830	Les arcs à poulies à 50 mètres La palette + double page technique Mental: La force mental
2011	831	Anatomie et pathologies possibles de la flèche La libération de la corde: le décollage ! 20 questions pour évaluer vos connaissances sur le matériel et ses réglages
2011	832	Arc à poulies : tirer avec un décocheur "back tension" Posture: les fondations ! Testons vos connaissances sur l'histoire du Tir à l'arc !

Année	Numéro	FFTA Le tir à l'arc
2011/12	833	<p>Le montage des wraps</p> <p>La maîtrise de l'arc (1ère partie)</p> <p>Entrainement : Archers de parcours, comment s'entraîner pendant l'hiver?</p> <p>Testons vos connaissances sur les règles du tir à l'arc</p>
2012	834	<p>Le tube et ses accessoires: comment faire les bons liens?</p> <p>Arc classique - Bien utiliser son équerre, partie 1, le band de l'arc</p> <p>Comment améliorer la maîtrise de son arc de manière spécifique?</p> <p>Au cœur de l'Asie à la rencontre des Archers Mongols</p> <p>Mental Des hauts et des bas ...</p>
2012	835	<p>Bien "plumer" ses flèches</p> <p>Comment améliorer la maîtrise de son arc de manière générale?</p> <p>Plumes et vol de la flèche</p>
2012	836	<p>Spécial Jeux Olympiques 2012</p> <p>Réglage du tiller</p> <p>Qu'est-ce qu'un Bouquet Provincial</p>
2012	837	<p>Le cartable pour les écoliers, la housse ou la valise pour l'archer !</p> <p>Jeux Olympiques de Londres</p> <p>L'Archer Français: La naissance des compagnies privilégiées.</p>
2012	838	<p>Les cibles Danage Domino : un jeu d'enfant</p> <p>La nouvelle technologie au service du tir à l'arc</p> <p>Compagnies d'arc & clubs de tir à l'arc</p>
2012/13	839	<p>Arc à poulies : le b. a. ba !</p> <p>De l'arc classique à l'arc à poulies : est-il possible de conserver du matériel ?</p> <p>Entretenez votre décocheur</p> <p>Les flèches de l'Amour</p> <p>Arrow : suivez la flèche !</p> <p>Saint Sébastien et le noble jeu de l'arc</p> <p>Connaissez-vous vraiment le tir en salle ?</p>
2013	840	<p>Arc à poulies : le réglage du repose-flèche</p> <p>Jeux vidéo : Archers, à vos manettes !</p> <p>Pourquoi le "Made in France" fait-il bonne figure sur le marché du tir à l'arc ?</p> <p>Empenneuse Tower</p>
2013	841	<p>Débutants 70 mètres ? Pourquoi pas !</p> <p>Azincourt : une bataille décisive.</p> <p>Le "Beursault"</p> <p>Testons nos connaissances sur le 3D</p>
2013	842	<p>Comment choisir la bonne poulie pour son arc.</p> <p>Les codes de poids sur les flèches Easton : un mystère résolu !</p> <p>Quel avenir pour le Nature et le 3D ? (1^{ère} partie)</p> <p>Lest Statuts des compagnies d'arc</p> <p>Testons nos connaissances sur les flèches</p>
2013	843	<p>Arc à poulies : le repose-flèche Beiter et le décocheur Exxus par scott</p> <p>L'avenir du 3D suite</p> <p>Quelle "méthode de tir à l'arc" en 1857</p>

Année	Numéro	FFTA Le tir à l'arc
2013/14	844	<p>La stabilité à tout prix</p> <p>Du matos, du matos et encore du matos</p> <p>Quel avenir pour les disciplines 3D et Nature (3^{ème} partie, fin)</p>
2014	845	<p>Le Sagittaire.</p> <p>BD : Hawkeye et Gree Arrow</p> <p>Gengis Khan ou l'Empereur Universel</p> <p>Des flèches "Custom"</p> <p>Le recensement des bouquets provinciaux</p>
2014	846	<p>La licence dématérialisée, comment ça marche ?</p> <p>Trajectoire, tubes, plumes, pointes, encoches</p> <p>Maîtrisez vos flèches</p> <p>Ulysse, l'archer et le mythe</p> <p>Le Saramaca, un recurve novateur</p> <p>Testez vos connaissances sur le tir à l'arc au cinéma !</p>
2014	847	<p>Arc à poulies : les accessoires indispensables pour préparer sereinement la rentrée</p> <p>Le guide de Noël de la rédaction</p> <p>Ramsès II, l'archer roi</p> <p>3D, matériel "Gabriel"</p> <p>Testez vos connaissances sur le tir à l'arc dans la bande dessinée</p>
2015	848	<p>Les nouveautés Hoyt, Mathews, Win&Win Archery et SF Archery</p> <p>Pour le trône d'Angelterre !</p> <p>Le Tir du Bouquet provincial, une compétition hors norme !</p>
2015	849	<p>AG 2015 : ce qu'il faut retenir ...</p> <p>La FFTA lance la campagne de féminisation "Tir à l'Arc au Féminin"</p> <p>Le nouveau lanceur Arctrap</p> <p>La nouvelle empennageuse Last Chance Vane Master Pro</p> <p>Le 3D indoor, une future discipline ?</p> <p>Sur la voie de L'Arc ... Synthèse d'interviews de trois enseignants de Kyudo.</p>
2015	850	<p>Win&Win Archery : la nanotechnologie au service de l'archerie</p> <p>La synchronisation d'un arc à poulies</p> <p>Yabusame : les samouraïs des temps modernes</p> <p>Bouquet Provincial 2015 à Provins</p>
2015	851	<p>L'arc Parc, un nouveau concept d'animation pour le tir à l'arc</p> <p>Les nouveautés du Game Fair 2015</p> <p>Les mythes de l'Arc</p> <p>Les scythes</p> <p>Club ou Compagnie ?</p> <p>Quizz</p>
2016	852	<p>Mon club et sa communication 2.0 : Site internet et Réseaux Sociaux</p> <p>Enquête : Les diplômés professionnels et l'emploi lié à la pratique du Tir à l'Arc</p> <p>Décryptage : Deux configurations de champions sous la loupe</p> <p>Le choix de la Stabilisation : Zoom sur les modèles fuse</p> <p>Azincourt, 600 ans</p> <p>Estampes et Samouraï</p>

Année	Numéro	FFTA Le tir à l'arc
2016	853	Décryptage : deux configurations de champions sous la loupe Sur quelles cibles allons-nous tirer cet été ? Les nouveaux changements réglementaires pour les disciplines de parcours Le Longbow anglais : Arme et tradition